N°20 - 14 MAGGIO 2023
2,30 EURO IN ITALIA

IL GIORNALINO

la settimana dei lettori curiosi

Di che colore è la felicità?

• • • •

Volare come una vela

• • • •

Le abilità dei castori costruttori

La passione per i cavalli di CAMOMILLA

Anno XCIII - settimanale - Svizzera italiana CHF 6,50 - P.I. SPA S.A.P. DL 353/2003 L. 27/02/04 N. 46 - a.1 c.1 - DCB/CN - Informazioni smaltimento imballaggi: www.edicolasanpaolo.it/ambiente

I MANTI

TESTI DI LILI MÉSANGE
E DISEGNI DI STEFANO TURCONI

BIANCO

LUPINO

MORELLO

CREMA

UBERO

ROANO

ISABELLA

GRIGIO

SORCINO

PEZZATO

SAURO

BAIO

FINE

In questo numero

«IL GIORNALINO» È UN LAVORO COLLETTIVO, TRA REDAZIONE, AUTORI E LETTORI... CHE BELLA COMUNITÀ!

Mai sentito

Le **storie** de «Il Giornalino» ci portano dappertutto, ma un **labirinto** lunatico non lo avevamo mai sentito.

Il catalogo

Camomilla sa molto bene che i manti dei cavalli devono essere **catalogati** in maniera precisa.

Dimensioni

Dopo i manti dei **cavalli,** ecco le taglie dei cani che, a quanto pare, ogni tanto sono un **problema.**

Sfumature diverse

Anche la felicità può avere **sfumature** diverse. Può non tenere **conto** degli altri oppure essere empatica.

Inviaci le tue domande, mandaci le tue foto e i tuoi lavoretti e scrivici le tue esperienze:

EMAIL: ilgiornalino@ilgiornalino.org
WEB: www.ilgiornalino.org
www.g-web.it
WHATSAPP E SMS: 335 69 76 795
INDIRIZZO: Il Giornalino
via Giotto 36, 20145 Milano

Dritte su tutto

Le vostre dritte sono **davvero** su tutto: film, concerti, eventi, luoghi da **visitare**, giochi...

Concerti all'aperto

La stagione dei **grandi concerti** all'aperto è al via con tanti protagonisti acclamati a **X Factor** e **Sanremo.**

C'è posta per te

Da una semplice **scatola** di cereali puoi costruire una casella della **posta personale!**

Qui parlo io

LA NOSTRA BACHECA

CARO GIÒ BLOGGER,
MI CHIAMO MATTIA E HO 10 ANNI. VIVO IN UN ALLEGRO PAESE TURISTICO DEL TRENTINO CHE CONTA POCO PIÙ DI 8.000 ABITANTI, SI CHIAMA LEVICO TERME.
LA MIA PASSIONE PIÙ GRANDE È IL NUOTO, INFATTI FACCIO PARTE DI UNA SQUADRA E PARTECIPO ANCHE A QUALCHE GARA.
MI PIACE MOLTO IL VOSTRO «IL GIORNALINO». LO LEGGEVA ANCHE LA MIA MAMMA QUANDO AVEVA LA MIA ETÀ!!
BACI DA MATTIA

QUESTA È LA MIA PRESENTAZIONE:
NOME: MATTIA
CITTÀ DI NASCITA: BOLZANO
COLORE PREFERITO: ROSSO
LIBRO PREFERITO: *I VIAGGI DI GULLIVER*
ANIMALE PREFERITO: CANE E TIGRE
SPORT PREFERITO: NUOTO
HOBBY: NUOTO, LEGGERE, GIOCARE...

CARO MATTIA, GRAZIE PER QUESTO SIMPATICO MESSAGGIO. SIAMO FELICI CHE «IL GIORNALINO» TI PIACCIA MOLTO. SE TI VA, SCRIVICI ANCORA E MANDACI UNA FOTO DAL TUO ALLEGRO PAESE TRENTINO: L'ASPETTIAMO!

CIAO GIÒ BLOGGER!
MI CHIAMO EMMA E HO 8 ANNI. SONO STATA AL PLANETARIO A VEDERE LE STELLE E MI È PIACIUTO TANTO. SI ENTRA IN UN EDIFICIO ROTONDO SENZA FINESTRE. QUANDO DIVENTA TUTTO BUIO, SUL SOFFITTO INIZIANO A COMPARIRE PIANO PIANO TUTTE LE STELLE DEL CIELO. ANCHE QUELLE CHE IN CITTÀ NON VEDIAMO PERCHÉ C'È TROPPO INQUINAMENTO LUMINOSO. QUANDO SONO USCITA SONO ANDATA NEL PARCO A GIOCARE. C'ERANO TUTTI GLI ALBERI FIORITI E HO FATTO UNA FOTO. CIAO DA MILANO, EMMA

Ciao Giò Blogger,
mi chiamo Luciano e ho 9 anni.
Quando arriva la primavera mi piace sdraiarmi sul prato in giardino e guardare bene gli insetti che si muovono nell'erba, sulla corteccia degli alberi e tra le radici.
Gli insetti sono la mia passione. Oggi ho osservato come volano le api e i bombi intorno a questo albero fiorito.
Ti mando la foto, anche se le api non si riescono a vedere. Ciao ciao Luciano

Ciao «Il Giornalino», siamo di nuovo noi, Ester, Gaia e Bianca.

Nel n. 13 de «Il Giornalino», quando avete pubblicato la nostra ultima lettera, ci avete chiesto di raccontare qualcosa sulle nostre passioni e sugli sport che pratichiamo.

Io (Bianca) faccio ginnastica acrobatica da quando avevo 3 anni.

Adesso sono brava perché la pratico da quando ero piccola e ho vinto molte gare; molte tecniche dell'acrobatica sono piuttosto complesse quindi ci vuole tempo e pazienza per impararle. Inoltre ci vuole anche equilibrio per imparare.

Io (Ester) canto nel Piccolo Coro TAB, a Barlassina (Monza), da quando avevo 5 anni.

Mi sono appassionata alla musica dopo che avevo sentito le canzoni del Piccolo Coro dell'Antoniano. Negli ultimi tempi sto insegnando a Gaia a cantare, visto che lei è abbastanza stonata quando canta.

Io (Gaia) faccio nuoto con Bianca da quando avevo 3 anni.

L'acqua mi ha sempre attirato, volevo sempre stare in acqua e non volevo mai uscire.

Settimana scorsa io e Bianca abbiamo fatto una gara. Io ho fatto 20 secondi mentre Bianca ne ha fatti 22. Se rientriamo nei primi 8 classificati, a maggio andremo al campionato.

Grazie e ciao, Bianca, Gaia ed Ester

È SEMPRE UN PIACERE RICEVERE I MESSAGGI DI VOI, TRE SORELLE :) GRAZIE PER AVER CONDIVISO CON LE LETTRICI E I LETTORI DE «IL GIORNALINO» LE VOSTRE PASSIONI SPORTIVE E CANORE: LA SCINTILLA INIZIALE, L'IMPEGNO, L'ENTUSIASMO, LA PAZIENZA CHE UNA DISCIPLINA RICHIEDE. CHISSÀ SE, FRA CHI CI SEGUE, SCATTERÀ LA VOGLIA DI RACCONTARCI QUALCOSA DEL PROPRIO SPORT O DEI PROPRI INTERESSI COME HANNO FATTO BIANCA, GAIA ED ESTER. ALLA PROSSIMA!

Caro «Il Giornalino», questo è il mio gatto di 2 anni che si chiama Nerone.
Rebecca

Che dire? Nerone è proprio un nome azzeccato ;-)

MONUMENTO AL PORTIERE

TESTI DI NEBBIOSO
E DISEGNI DI LORIS DE MARCO

NON È GIUSTO!

LA ROSSA VUOLE FARCI ANCORA DEL MALE!
AIUTO!
TRUCIOLI, CALMA.

BUUU
BUUU
BUUU
BUU

MISIA, ESCI.
PER FAVORE.

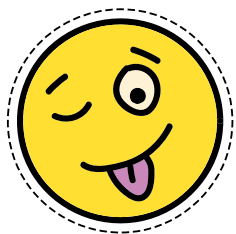
AH, TU SEI QUELLO CHE CI HA FATTI NERI AL PARCO.
SÌ.
SONO CHRISTIAN.

MANCAVI SOLO TU. VUOI INFIERIRE?
NAH. SO BENE COSA SI PROVA.
CIOÈ?
È LA VITA DEL LIBERO, TI TOCCA IL LAVORO SPORCO, SPESSO SEI SOLO CONTRO TUTTI.
GIÀ.

COMUNQUE HAI RAGIONE.
I TROLL SI FANNO MENARE DI PROPOSITO. È UNA LORO TATTICA.
NON LI FACEVO STRATEGHI.
NON SONO DELLE CIME, MA STUDIANO I PROBLEMI DEGLI AVVERSARI...

PROSEGUE NEL PROSSIMO NUMERO

Di che colore è la felicità?

Magari potrebbe esserti capitato di pensare: “Wow! Che felicità! Vorrei che questo momento durasse per sempre!”. Quando siamo felici, spesso vorremmo che questa emozione durasse a lungo, proprio perché ci fa sentire bene! Scopriamo insieme di che colore è la tua felicità... e chissà se troveremo qualche trucchetto per viverla meglio e farla durare di più!

1 PENSANDO A UN MOMENTO FELICE, QUALE IMMAGINE PENSI CHE LO POSSA RAPPRESENTARE AL MEGLIO?

- 🟢 Un momento in cui sei sereno, rilassato e ti spunta automaticamente un sorriso sul volto.
- 🔴 Un momento in cui succedono delle cose meravigliose, che ti rendono euforico e che non vedevi l’ora che ti accadessero.
- 🔵 Un momento in cui puoi fare quello che più ti piace.

2 QUALE PAROLA SI AVVICINA DI PIÙ ALLA TUA IDEA DI FELICITÀ?

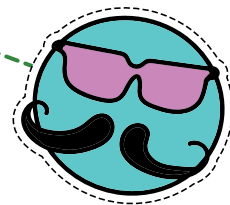
- 🟢 Serenità.
- 🔴 Euforia.
- 🔵 Soddisfazione.

3 DA COSA TI ACCORGI CHE LE PERSONE INTORNO A TE SONO FELICI?

- 🟢 Sorridono, con la bocca e con gli occhi, e hanno un tono di voce allegro.
- 🔴 Saltano di gioia e condividono la loro felicità con te.
- 🔵 Fanno ciò che gli piace di più e sono molto soddisfatti.

A FINE GIORNATA, IN FAMIGLIA AVETE L'ABITUDINE DI RACCONTARE SE È SUCCESSO QUALCOSA DI BELLO DURANTE LA GIORNATA. C'È QUALCOSA CHE TI PIACE RACCONTARE SOLITAMENTE?

4

- 🟢 Provi a raccontare tutte le varie sfumature della giornata, sia i momenti più entusiasmanti, sia quelli più tranquilli, ma comunque belli.
- 🔴 Se non è successo niente di così entusiasmante, non racconti nulla di particolare.
- 🔵 Condividi solo ciò che ti è piaciuto davvero fare.

QUAL È SECONDO TE IL SEGRETO PER ESSERE PIÙ FELICI?

5

- 🟢 Riuscire a trovare qualcosa di positivo in ogni momento.
- 🔴 Riuscire a collezionare momenti in cui riesci a vincere, a vivere delle avventure entusiasmanti ed eccitanti e a sentirti in cima al mondo.
- 🔵 Fare ciò che ci piace di più.

Conta il numero delle risposte rosse, azzurre e verdi... Di che colore hai più pallini?

ROSSO: UN'ESPLOSIONE DI COLORI. Ti immagini la felicità come qualcosa di esplosivo, un'euforia ricca di colori vivacissimi. È importantissimo riuscire a godere di questi momenti così speciali, ma non ti dimenticare che la felicità è fatta anche da tutte quelle piccole cose che ci rendono sereni: un pomeriggio al parco con gli amici, una bella cena in famiglia oppure una gita con la tua classe.

AZZURRO: IL MIO COLORE PREFERITO. Quando pensi alla felicità, probabilmente pensi alla cosa che più ti può piacere in assoluto. In effetti, passare del tempo con le nostre persone preferite, facendo ciò che più ci piace e che ci fa stare bene è meraviglioso. Spesso però sono anche le esperienze nuove, che, magari anche inaspettatamente, ci regalano dei momenti felici: conoscere un nuovo amico, praticare uno sport che non pensavamo ci piacesse.

VERDE: UN ARCOBALENO DI COLORI. Quando pensi alla felicità, pensi a tutte le sue sfumature. Per te essere felici significa essere euforici, ma allo stesso tempo sereni. Fare ciò che ti piace, ma anche scoprire nuovi lati di te. Essere contenti per qualcosa che accade a noi, e a chi amiamo e ci circonda. Evviva tutte le sfumature della felicità e della vita!

Penso e ripenso

IMPARO A CONOSCERMI

IO E DIO

LE SFUMATURE DELLA FELICITÀ

La felicità me la immagino di un bel giallo luminoso, che sa illuminare la vita di chi ci sta accanto, che lo aiuta a guardare con più chiarezza alla sua vita anche quando sta affrontando un momento difficile e senza soddisfazioni. Poi c'è la felicità verde **brillante,** che sa rilanciare la speranza di chi ci è vicino. C'è la felicità azzurra, che riesce a calmare chi ci **incontra,** facendogli passare il nervoso.
Nella Bibbia la **felicità** ci viene dalla fede salda nel Signore, dal Suo riempire la nostra vita di doni, dal Suo costante **perdono.** Insomma, sono davvero tanti i motivi per cui essere felici, la felicità è un grande aiuto per affrontare le sfide di ogni giorno ed essere una **preziosa** risorsa per chi ci è vicino: la felicità è contagiosa!

2Cor 6,10: «AFFLITTI, MA SEMPRE LIETI; POVERI, MA FACCIAMO RICCHI MOLTI; GENTE CHE NON HA NULLA E INVECE POSSEDIAMO TUTTO!»

C'è Spazio per tutti

Cosa aspetti? vieni anche tu!

C'è tanto spazio anche per te su «Il Giornalino». Condividi con la grande squadra del Giornalino i tuoi momenti più belli: mandaci le tue foto, le barzellette e raccontaci le tue esperienze! Ti aspettiamo!

EMAIL: ilgiornalino@ilgiornalino.org
WEB: www.ilgiornalino.org – www.g-web.it
WHATSAPP E SMS: 335 69 76 795
INDIRIZZO: Il Giornalino
via Giotto 36, 20145 Milano

Il mese di Maria

La Madonna viene festeggiata e pregata con particolare intensità nel mese di maggio che storicamente è dedicato a lei.

Il più bello

Perché il mese di maggio è dedicato alla Madonna? Perché è ritenuto il mese più bello dell'anno in cui tutto fiorisce e ci sono le specie più belle. Spesso nella storia della **Chiesa** i saggi e i teologi hanno chiamato **Maria "rosa tra le rose".** La rosa è il più bello e regale tra i fiori ed è un simbolo di purezza. Le **rose** sbocciano in **maggio!**

La nostra ambasciatrice

Maria è una nostra alleata, ci comprende perché è una mamma e può essere nostra ambasciatrice presso il **Signore.** Ecco perché si prega la Madonna. Il **Rosario** è la forma di preghiera più **tradizionale** che consiste nel ripetere la preghiera dell'**Ave Maria** a gruppi di dieci volte e tra un gruppo e l'altro si recitano altre preghiere tra le quali il **Padre Nostro.** Il rosario è anche una sorta di **coroncina** di perline che si tiene in mano pregando e che ci aiuta a **contare** le preghiere che recitiamo. È un modo di pregare antico, che sembra forse troppo **ripetitivo,** ma che ci aiuta a **dedicare** del tempo e soprattutto a concentrarci nella preghiera.

Quante tradizioni!

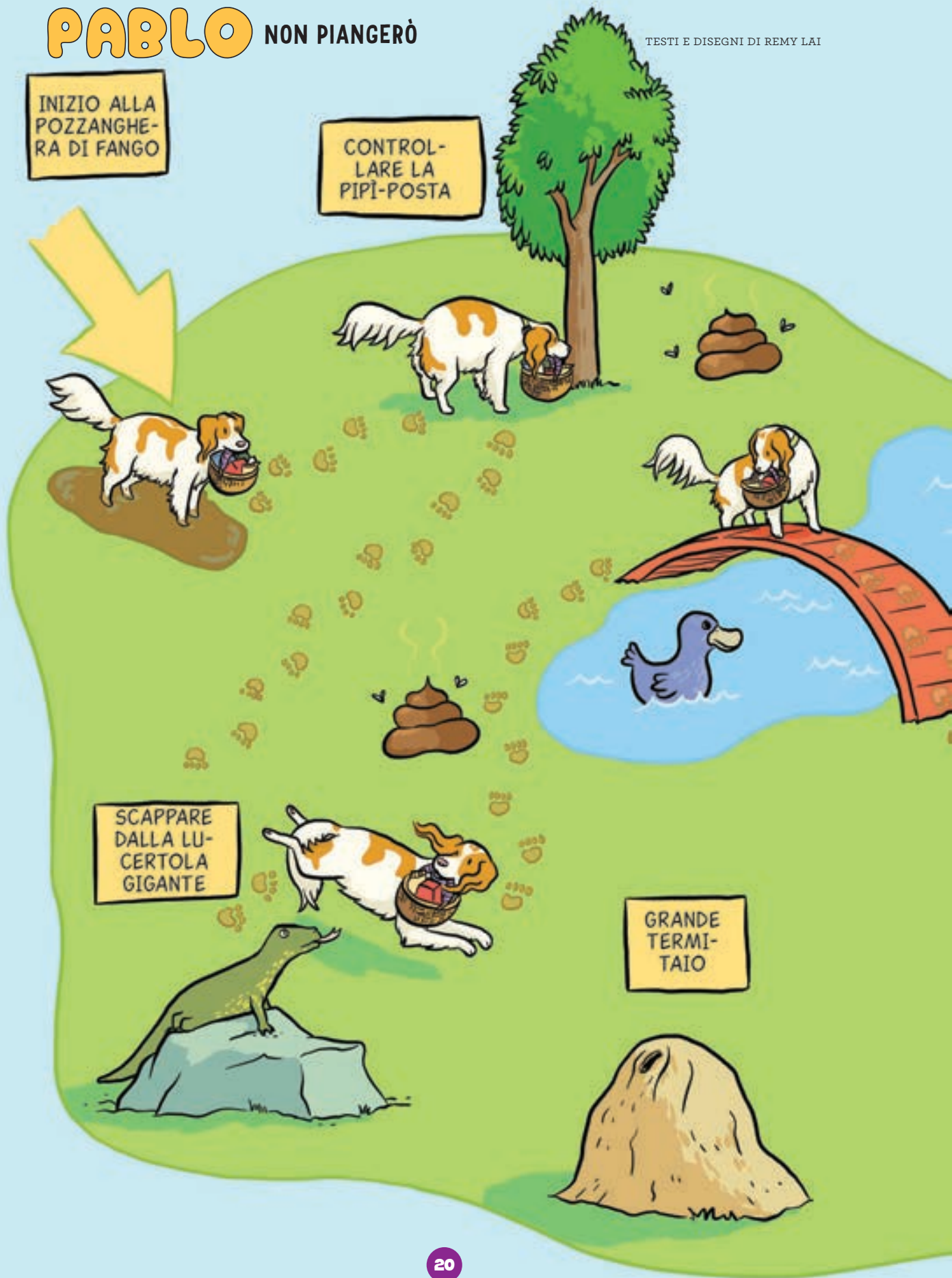
In Italia ci sono tantissime **tradizioni mariane:** nelle parrocchie ci si riunisce per recitare insieme il rosario una volta alla settimana per tutto il mese.
La tradizione nasce nel XVI secolo: a **Roma San Filippo Neri** invitava i giovani e i bambini che frequentavano l'oratorio a portare i **fiori freschi** all'immagine della Madonna e a cantare per lei. Sono forme di preghiera speciali per **onorare** Maria e per chiederle consiglio.
Una delle tradizioni tra le più sentite è la discesa dell'icona della **Madonna di San Luca** dal colle fino alla città di Bologna. Si dice che la processione venga sempre salutata da pioggia, **tuoni e fulmini** in ricordo di quella volta, nel **1630,** che la città era piegata sotto una epidemia e i cittadini invocarono la pioggia per **lavare via** la malattia. La **pioggia** arrivò proprio con la discesa della Madonna.

Sicilia in festa

La terza domenica di maggio c'è la**Festa della Madonna dell'Udienza a Sambuca** di Sicilia, che si celebra con numerosi eventi. **La Peste, il Miracolo e la Madonna dell'Udienza** è una storia lunga oltre **400 anni.** I festeggiamenti si aprono con la **rievocazione storica** e proseguono con i riti religiosi e il **palio.** Anche in questo caso la popolazione è stata guarita dalla peste!
Sempre in Sicilia, a **Mineo,** si celebra la festa di **Maria Regina degli Angeli:** la sera dell'ultimo sabato del mese di maggio la statua della Madonna, percorrendo irte salite, viene portata in **processione** per le vie della città a spalla e a piedi scalzi dai **devoti.**

Meta dei devoti in Toscana

In Toscana, il 15 maggio, ricorre la festa della **Madonna di Montenero** (Livorno). La tradizione narra che l'**Immagine della Madonna** di Montenero venne trasportata, per ministero d'Angeli, ai piedi del colle di Montenero, proprio il giorno **15 maggio 1345.** Trovata da un pastore zoppo, fu portata sulla **cima** del colle; in premio il pastore ottenne da Maria la completa **guarigione.** Fu eretto un piccolo altare, nel corso dei secoli, che divenne meta dei devoti della città e del territorio di Livorno, per le innumerevoli grazie e **prodigi** compiuti con generosità dalla Madonna. L'altare poi diventò un santuario. Dal **1792** il Santuario venne dato in custodia ai **Benedettini** che ancora oggi se ne prendono cura. Nel 1690 l'Immagine fu incoronata per decreto del **Capitolo della Basilica** di **San Pietro** in Roma, e **Pio VII** la definì **Patrona** della **Toscana,** titolo riconosciuto anche da Pio XII nel **1954.** Un'altra abitudine diffusa è quella dei **fioretti a Maria.** Sono piccole rinunce che ognuno di noi decide di fare nei giorni di maggio per offrire questo suo sforzo o piccola fatica a Maria in segno di amore e rispetto.

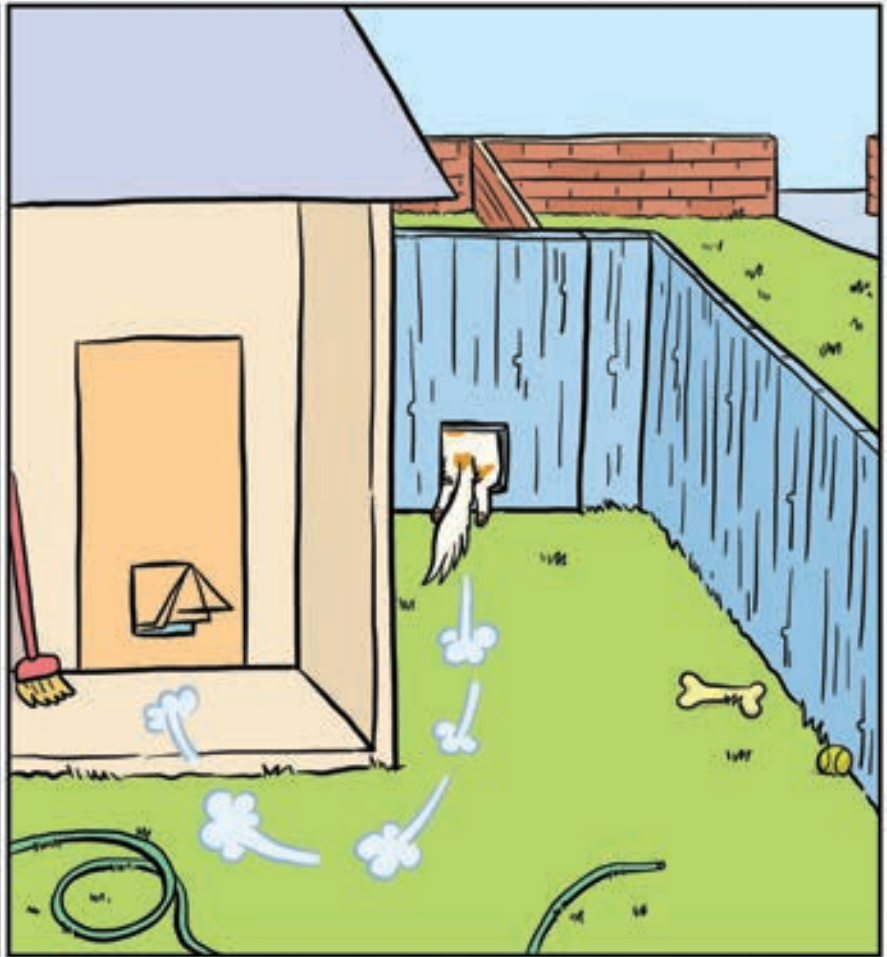
PABLO NON PIANGERÒ
TESTI E DISEGNI DI REMY LAI
INIZIO ALLA POZZANGHE-RA DI FANGO
CONTROL-LARE LA PIPÌ-POSTA
SCAPPARE DALLA LU-CERTOLA GIGANTE
GRANDE TERMI-TAIO

STARE SULLA ROCCIA SPORGENTE CON ARIA MAESTOSA
GUARDARE UN GUFO CHE DORME
INVIARE UN PIPÌ-MESSAGGIO
INVIARNE UN ALTRO
DIRIGERSI VERSO REDHART NORD

ALLORA VIVE A REDHART NORD...
Foresta di Redhart

IN BASE AL TRAC-CIAMENTO, SI TROVA IN QUESTA CASA.

A-HA! SO COME SCOPRIRLO!

FRUUUSH

PATATINE
FRUUUSH

NON DOVRESTI MAN-
GIARE COSÌ TANTI
SNACK, PABLO.
PLOP!
SECONDO *CIBO PER CUCCIOLI*, UN PEZZO DI FORMAGGIO PER UN CANE EQUIVALE A UN HAMBURGER PER UN ESSERE UMANO.

QUESTA PATATINA PROBABILMENTE È COME UN QUARTO DI HAMBURGER.
SIGH...
CHOMP!
A QUANTO PARE LA TUA FAMIGLIA NON È A CASA...
POSSO AIUTARTI?
UH... STO CERCANDO...
BOBBY
BOBBY!
LUI... È UN AMICO DEI MIEI FRATELLINI...
DI SOLITO BOBBY STA CON LA NONNA FINCHÉ SUA MADRE NON LO VA A PRENDERE DOPO IL LAVORO, ALLE SEI.
DOVRESTI TORNARE DOPO.

TORNERÒ UN ALTRO GIORNO PER VEDERE I TUOI PADRONI.
ALMENO ORA SO CHE PUOI STARE FUORI FINO ALLE SEI E NON CI SCOPRIRANNO.

A MENO CHE... LA MIA FAMIGLIA O I PADRONI DI PABLO NON VENGANO A CONOSCENZA DEL VIP.

MA È ALTAMENTE IMPROBABILE.
INSOMMA... QUEL FORUM HA APPENA QUATTRO MEMBRI IN GRADO DI SCRIVERE.

HAH!

TAXI

TAXI

PAPÀ!

EHI, JEN--

PAPÀ! PAPÀ! PAPÀ! PAPÀ!
PAPÀ! PAPÀ! PAPÀ!
PAPÀ!
PAPÀ!
PAPÀ!
PAPÀ!

VENITE DENTRO!
C'È IL TÈ FREDDO E UNA TORTA!

PROSEGUE NEL PROSSIMO NUMERO

WOW!

Sapere come il vento si forma e le sue dinamiche in presenza di catene montuose è la base per un buon pilota di alianti.

Gli elementi utilizzati più spesso per guadagnare quota in aliante sono rappresentati dalle correnti termiche e da quelle dinamiche.

IL VOLO IN ALIANTE È SUGGESTIVO PERCHÉ IMPONE AL PILOTA CONTINUE SCELTE, FRUTTO DELL'ANALISI DELLA SITUAZIONE METEOROLOGICA. SFRUTTANDO VENTI E CORRENTI, OLTRE A ESSERE UNO SPORT È ANCHE UN AUTENTICO CONTATTO CON LA NATURA.

Volo a vela, cacciatori di correnti

Quasi come uccelli

È possibile, per l'uomo, volare come gli uccelli, senza un motore o qualche altra forma di propulsione? In un certo senso sì, anche se agli **umani,** effettivamente, occorrono strumenti specifici per poterlo fare: **velivoli, tute alari, paracadute, ali** di vario genere e così via. Intorno a questi mezzi, quindi, nasce il concetto di **volo libero.**

Liberi nel cielo

Con volo libero intendiamo, appunto, tutte le discipline sportive che permettono all'uomo di volare senza l'ausilio di un motore. Rientrano in questa definizione il **paracadutismo,** il parapendio, il **deltaplano** e il volo a vela, quello che si svolge con gli **alianti.** Attività, quest'ultima, che necessita di grande esperienza anche nel campo della **meteorologia.**

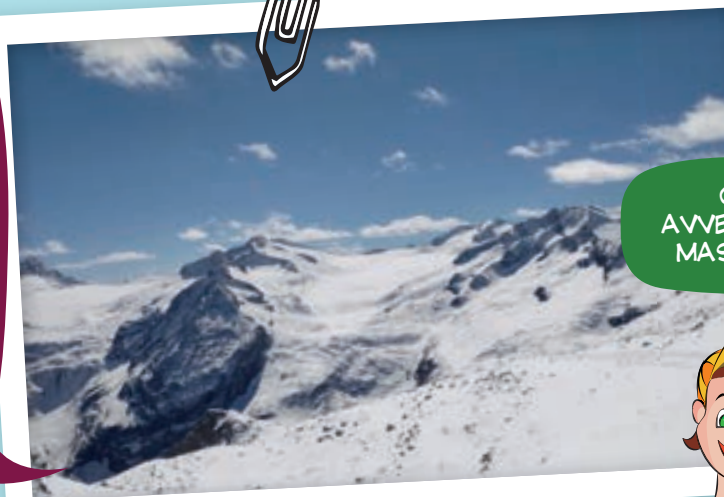
Energia da sfruttare

Molti credono che andare con l'aliante si riduca a una semplice planata, ma non è così. Il record **mondiale** di distanza è di ben **3.009 km** percorsi, ed è stato possibile grazie alla conoscenza delle enormi quantità di **energia** (correnti ascensionali) che il pilota di volo a **vela** sa riconoscere e **sfruttare.**

L'evento sportivo

14 MARZO 2023, ETIHAD STADIUM, MANCHESTER (GB). NELLE IMMAGINI VEDIAMO RAPPRESENTATI I CINQUE GOL DI ERLING HAALAND, SEGNATI NELLA GARA DI CHAMPIONS LEAGUE MANCHESTER CITY-LIPSIA. CON QUESTA CINQUINA HAALAND HA BATTUTO IL RECORD DEL CITY PER IL MAGGIOR NUMERO DI GOL IN UNA STAGIONE (39), TENUTO DA TOMMY JOHNSON CON 38 GOL NEL 1928-29. EGUAGLIATO QUELLO DI MESSI PER IL NUMERO DI GOL IN UNA SINGOLA PARTITA DI CHAMPIONS.

Il mio sport

Questa foto sul passo del Tonale l'ho scattata io stesso. Eravamo con la tavola da snowboard ed è stata un'esperienza unica, indescrivibile, assolutamente meravigliosa, anche se molto faticosa! Col mio gruppo ci siamo divertiti un sacco! Un saluto a tutti... Massimo, 13 anni, Milano

Che Scoperta!

ADESSO LO SO ANCH'IO

PROMEMORIA

Chi ama la voce di **Giorgia** potrà ascoltarla in molte città. La prossima data sarà il 30 maggio a Firenze, al Teatro della Pergola. A seguire: Reggio Emilia, Trieste, Bergamo e tante altre ancora.

G SHOW

Musica dal vivo, per tutti i gusti

Ci sono trasmissioni famose, dette anche **mainstream** (ossia per il grande pubblico), che affermano sul mercato musicale cantanti e gruppi destinati a una fama diffusa anche se spesso effimera, quindi destinata a durare poco. Tra queste, di sicuro, **X Factor, Amici** e **Sanremo,** inclini a promuovere i generi più commerciali. C'è poi un circuito indipendente, detto indie, con artisti che propongono generi a volte sofisticati, meno adatti al grande pubblico, ma spesso destinati a durare di più nel tempo. Gli esponenti dell'una o dell'altra realtà si trovano, specie in questo periodo, impegnati in **tour dal vivo**, lungo lo **Stivale,** per soddisfare i gusti di tutti. Cominciamo quindi da **gIANMARIA,** lanciato da **X Factor,** che ha un maggio molto impegnato: il 15 a Bologna (Estragon), il 18 a **Milano** (Fabrique), il 21 a **Venaria Reale** (Torino, Teatro della Concordia), il 22 a **Padova** (Hall) e il 25 a **Roma** (Largo Avenue).

Dai Pinguini ai Måneskin

Escono invece dal circuito indie i **Pinguini Tattici Nucleari,** divenuti poi famosissimi, impegnati il 7 luglio a **Venezia** (Parco San Giuliano), l'11 e 12 luglio a **Milano** (San Siro), per poi proseguire con **Firenze, Torino, Roma** e tante altre date ancora (info: ticketone.it). Per i **Måneskin** il discorso si complica, perché la corsa al biglietto non sarà semplice. Ovviamente, a loro sono dedicati gli stadi, tuttavia le date del **20 e 21** luglio all'**Olimpico di Roma,** così come quelle **del 24 e 25 luglio** allo stadio **San Siro di Milano,** sono ormai largamente sold out. La rock band, ormai celebre a livello mondiale, si esibirà anche allo stadio **Nereo Rocco** di Trieste (il 16 luglio). Riuscirete a trovare qualche biglietto? In bocca al lupo. Un altro cantante davvero molto amato è **Lazza,** protagonista anche a Sanremo, che ha chiuso il suo **Lazza Ouver-Tour** da poco, ma che troveremo certamente in qualche occasione estiva.

DAL VIVO

OTTO CONCERTI PER MARCO MENGONI, DAL 17/06 AL 15/07. MARCO NEGLI STADI 2023 SARÀ A TORINO, MILANO, BIBIONE, BARI, PADOVA, SALERNO, BOLOGNA E ROMA.

GIÒ BLOGGER
ha selezionato tra le vostre barzellette
IL VINCITORE DELLA SETTIMANA!

Un piccolo passero si scontra con una moto. Ora è un passe-rotto.
Matilde

BARZELLETTA DELLA SETTIMANA

Qual è il colmo per un marinaio?
Imbarcarsi in una discussione inutile.

Colmo per un dentista?
Lasciare tutti a bocca aperta.
Sabrina, 8 anni, Milano

Un camaleonte, parlando della sua ex:
«Me ne ha davvero combinate di tutti i colori».
Marco, Ravenna

Chi è che arriva con i primi freddi?
Un cameriere molto lento...
Mauro

«ALT! Che cosa trasporta?»
«Fieno».
«Balle?»
«È la verità! Controlli pure».
Manuela

Sapete perché se mandate un messaggio positivo in rete poi Internet lo toglie?
Perché potrebbe contagiare qualcuno.

Il maestro chiede a Pierino: «Dimmi una parola con tutte vocali».
E Pierino: «Io?».
«Bravo, 10!».
Leonardo

ca e si impara l'italiano!

I CANI

UN PROBLEMA DI TAGLIA

TESTI DI CHRISTOPHE CAZENOVE
DISEGNI DI MANON ITA

FINE

Che Scoperta!

ADESSO LO SO ANCH'IO

Una data storica!

IL SIGNORE DEL CASTELLO

Condottiero valoroso, uomo determinato e pieno di grinta. Così Francesco Sforza divenne duca e signore di Milano.

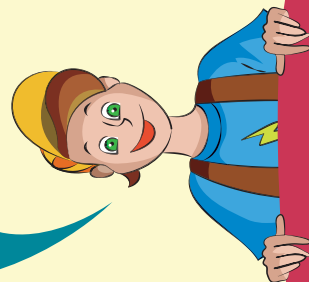
Francesco Sforza nacque il **23 luglio** 1401 a **San Miniato,** tra **Firenze** e **Pisa.** A quell'epoca l'Italia era divisa in regni, ducati e repubbliche che spesso si davano battaglia. Fu in quell'ambiente **litigioso** che Francesco Sforza mostrò le sue **abilità** di condottiero.

Nel **1425** il duca **Filippo Maria Visconti,** decise di chiamare **Sforza a Milano** al suo servizio. I rapporti tra i due non furono mai troppo **cordiali**, eppure il duca – che era un astuto macchinatore – gli offrì in sposa la figlia **Bianca Maria.**

Alla morte di **Visconti**, i milanesi proclamarono la **Repubblica Ambrosiana** e misero una taglia su Francesco Sforza. Ma il condottiero non si diede per vinto... Con i suoi uomini circondò la **città** e la mise sotto assedio per otto mesi finché il popolo, stremato, lo acclamò nuovo duca e signore di Milano.

IN POCHE PAROLE

- **"Conticello"**: così era chiamato da giovane Francesco Sforza che a soli 11 anni era già conte.
- **200.000 ducati:** il valore della taglia sulla testa di Sforza.
- **22 marzo 1450:** giorno in cui Francesco, la moglie Bianca Maria e il figlio Galeazzo Maria presero possesso di Milano.
- **Castello Sforzesco:** voluto da Francesco Sforza, il maestoso bastione dalle torri circolari e le mura possenti domina ancora oggi il centro della città.

NON È UNA GARA SU UNA STRADA DRITTA. LA GARITTA È UNA PICCOLA COSTRUZIONE CHE SERVE A RIPARARE LA SENTINELLA DI UN'AREA MILITARE DALLE INTEMPERIE. IN GERGO NAVALE È UN PASSAGGIO IMPERMEABILE CHE ATTRAVERSA LO SCAFO.

W l'italiano

CHE COS'È LA FORRA? È UNO SPAZIO TRA DUE PARETI ROCCIOSE, FORMATO DALL'EROSIONE DELL'ACQUA. UNA GOLA, UN BURRONE O UN CANALONE.

Geo Quiz

Con il collo allungato, la Jebena sembra un'anfora magica. È utilizzata nella "cerimonia del caffè", il rito tradizionale di uno dei Paesi africani che producono più caffè al mondo. Quale?

- ☐ Etiopia
- ☐ Guatemala
- ☐ Vietnam
- ☐ Columbia

Un pizzico di scienza

"Tutta la Terra"

Pangea è il nome del supercontinente formato da tutte le terre emerse circa 250 milioni di anni fa, nell'era paleozoica. Secondo gli studiosi si formò grazie all'avvicinamento di due mega continenti: Laurasia e Gondwana. Circondata da un solo grande oceano chiamato Panthalassa, la Pangea era un unico blocco di terre emerse da cui hanno avuto origine i continenti e gli oceani attuali. Il termine deriva da due parole di origine greca: *pan*, che significa "tutto" e *gea* che significa "Terra": "tutta la Terra".

PER UNA MOBILITÀ URBANA GREEN, PROSEGUENDO IL TEMA AVVIATO LA SCORSA SETTIMANA, È SEMPRE PREFERIBILE OPTARE PER I MEZZI PUBBLICI. ANCOR MEGLIO SE ELETTRICI: PIÙ CONFORTEVOLI, CON POCHE EMISSIONI E MENO RUMOROSI.

Pillole di tecnologia

LA CULTURA SI DIFFONDE ANCHE CON LA TECNOLOGIA E IN PARTICOLARE ATTRAVERSO UNA APP. APPLE, INFATTI, HA LANCIATO SUL MERCATO UN'APP TUTTA DEDICATA ALLA MUSICA CLASSICA. SI CHIAMA MUSIC CLASSICAL ED È DISPONIBILE DAL 28 MARZO SCORSO. CONTA SU UN CATALOGO DI OLTRE 5 MILIONI DI BRANI, CUI SI AFFIANCANO LE BIOGRAFIE DEI PRINCIPALI COMPOSITORI, OLTRE AD APPROFONDIMENTI SULLE OPERE.

Risposta Geo Quiz: l'Etiopia. Fra questi è l'unico Paese africano.

Ingegneri sul fiume

Se volessimo cercare, nel mondo degli animali selvatici, il corrispondente a un architetto o a un **ingegnere idraulico,** non ci sarebbero dubbi. Il professionista è sicuramente il **castoro!** Questo roditore, infatti, è capace di costruire **dighe** e **tane** degne dei migliori costruttori.

DIGHE E TANE

I castori creano **dighe di sbarramento**, per mantenere un **livello minimo** e costante dell'acqua nella zona prescelta per le tane e avere accessi **subacquei** per sfuggire ai **predatori** come **orsi** o **lupi**. La costruzione inizia con la raccolta di **cortecce**, rami e tronchi che vengono rosicchiati e tagliati con i **denti** e poi **trasportati** aiutandosi con le **zampe anteriori.** La struttura viene poi rafforzata con sassi, foglie e fango. Una volta completata la diga e creato lo **stagno**... personale, i castori costruiscono una rete di **canali** dove si susseguono zone che servono da **magazzini**, rifugi, ingressi e uscite. Le tane possono essere sul **pelo dell'acqua** oppure sommerse: in questo caso sono protette dall'allagamento da un sistema di **"chiuse"** e provviste di canali di aerazione.

RECORD!

Le dighe più grandi costruite dai castori si trovano in **Nord America.** La più lunga, scoperta in Canada nel **2007,** misurava ben **850 metri!** Negli anni, i castori fanno anche **manutenzione** alle dighe e alle tane, riparandole e ingrandendole se necessario.

LO SAPEVI?

La **coda** piatta e larga serve al castoro come **timone** quando nuota, come bilanciere quando trasporta i **rami** e i **tronchi**, e come riserva di grasso durante l'**inverno.** A volte la usa come **sistema di allarme,** battendola ripetutamente sull'acqua.

L'IMPORTANZA DI STEM

CACCIA INDISCRIMINATA

In Europa, i castori furono reintrodotti in molte **zone** dopo che la caccia li aveva portati, nei secoli scorsi, sull'orlo dell'estinzione. In passato, infatti, erano prede ambite per la **pelliccia** e la **carne,** ma anche per il **"castoreo",** una sostanza prodotta da alcune ghiandole, usata nell'industria dei **profumi.** In Italia, erano stati completamente **sterminati.** Solo nel **2018** sono stati visti tornare, al confine con **Austria** e **Slovenia,** in **Friuli-Venezia Giulia.** Più recentemente sono arrivate segnalazioni della loro presenza anche in **Toscana.**

Incredibile ma vero!

I CASTORI SONO PROFESSIONISTI COMPLETI: OLTRE AD AVERE DOTI DA "PROGETTISTI" SONO INFATTI ANCHE ABILI ARTIGIANI, PROVVISTI DI STRUMENTI PERFETTI PER IL LAVORO DA SVOLGERE. AL POSTO DEGLI SCALPELLI O DELLE SEGHE DA FALEGNAME HANNO INCISIVI COSÌ ROBUSTI DA RIUSCIRE AD ABBATTERE ANCHE GROSSI TRONCHI. COME IN TUTTI I RODITORI, QUESTI DENTI CONTINUANO A CRESCERE COSÌ DA NON CONSUMARSI MAI. GLI INCISIVI HANNO UN TIPICO COLORE GIALLO-ARANCIO PERCHÉ LO SMALTO È IRROBUSTITO DA PARTICELLE DI FERRO.

Strumenti della Scienza

GLI INDISPENSABILI ALLEATI

ROSSO DI SERA...

... bel tempo di spera! Cielo a pecorelle, acqua a catinelle! In passato le **previsioni del tempo** si facevano così, **osservando** e **confrontando** le condizioni del cielo o delle **nubi.** I proverbi come questi hanno un fondo di **verità scientifica:** il colore rosso del cielo al tramonto indica che c'è poco **vapore acqueo** nell'aria, quindi è improbabile la **pioggia.** Il cielo "a pecorelle" invece, si deve alla presenza di altocumuli, nubi che si formano poco prima dell'arrivo di una perturbazione portatrice di piogge.

METEOROLOGIA TRA PASSATO E PRESENTE

Le origini della meteorologia – la scienza che studia i fenomeni atmosferici – sono antiche. I babilonesi, i greci e i romani facevano già delle previsioni, guardando le nubi e spesso intrecciando le osservazioni con le **credenze astrologiche.** Dal Medioevo in poi le analisi divennero più scientifiche, con l'invenzione di strumenti come l'igrometro, il termometro, il **barometro** e l'**anemometro**, che misurano rispettivamente umidità, temperatura, **pressione** e **velocità del vento.** A partire dall'Ottocento si usarono i **palloni aerostatici** per misurare i dati in quota e nel secolo successivo nacque la **meteorologia aeronautica** fino all'invio di razzi-sonda e satelliti.

PREVISIONI AL COMPUTER

PER DIRCI "CHE TEMPO FARÀ", I METEOROLOGI OGGI USANO I DATI DEI SATELLITI E DELLE STAZIONI METEO PRESENTI IN MOLTI LUOGHI DELLA TERRA, FACENDOSI AIUTARE DAI COMPUTER. CON SPECIALI SOFTWARE E ALGORITMI MATEMATICI SI CREANO DEI MODELLI, BASATI SUI VALORI CHE CAMBIANO NEL TEMPO: TEMPERATURA, UMIDITÀ, VENTO, PRESSIONE ATMOSFERICA, RADIAZIONE SOLARE.

Lo sapevi?

IL TEMPO E IL CLIMA SONO DUE COSE MOLTO DIVERSE. IL TEMPO ATMOSFERICO È QUELLO CHE SI OSSERVA IN UN DATO MOMENTO E IN UN CERTO LUOGO, E CAMBIA DA UN GIORNO ALL'ALTRO E CON LE STAGIONI. IL CLIMA È DATO INVECE DALLE CONDIZIONI ATMOSFERICHE CHE CARATTERIZZANO UNA CERTA ZONA GEOGRAFICA SU UN PERIODO DI TEMPO MOLTO LUNGO, DI ALMENO 20 O 30 ANNI.

Carriera meteo

Per diventare meteorologi bisogna frequentare una facoltà scientifica, per esempio ingegneria, fisica o scienze ambientali. Alcune università hanno dei corsi specifici. Si può fare un percorso professionale in questo settore anche nell'Aeronautica militare.

QUIZ: SAI CHE COSA C'ENTRA L'INVENZIONE DEL TELEGRAFO ELETTRICO (1837) CON LA METEOROLOGIA?

Super tecnologico

Tra gli strumenti tecnologici moderni ci sono i LIDAR, che inviano raggi laser fino a 30 km di altezza per studiare – per esempio – i venti in quota, le nubi, la presenza di inquinanti o polveri. Anche i meteo droni raccolgono dati utili con strumenti sofisticati e volano fino a circa 3 km di altezza.

Risposta: Il telegrafo fu una svolta in questo settore, perché permise lo scambio veloce di dati sulle condizioni atmosferiche in località diverse.

IL LABIRINTO LUNATICO

Max e Zoe avevano superato quasi tutte le prove della Grande Sfida. E ora, proprio di fronte a loro, c'era l'ultima: il famigerato Labirinto Lunatico.
«Che siepe lunghissima! Sembra non finire mai, né a destra né a sinistra» commentò Max. «Tu vedi da dove si entra?»
«Proprio no» rispose Zoe sconsolata.
I due si avvicinarono alla muraglia verde e la esaminarono. Troppo alta per scalarla.

Troppo compatta per passarci in mezzo. E di un buco, o qualsiasi altra cosa somigliasse a un ingresso, nemmeno l'ombra.

SENZA RISPONDERGLI, ZOE LANCIÒ IN ARIA LA CARTA CHE SI DISSOLSE IN UN TURBINIO SCINTILLANTE CHE DISEGNÒ DELLE PAROLE NELL'ARIA.

«Non vedo alternative» disse Zoe. Frugò in tasca e ne estrasse una carta dorata. «Dobbiamo usare un Aiuto.»
«Sicura? È l'ultimo che abbiamo. Forse dovremmo tenerlo» suggerì Max.
Senza rispondergli, Zoe lanciò in aria la carta che si dissolse in un turbinio scintillante che disegnò delle parole nell'aria.

Il labirinto è ben congeniato
e non è per niente inanimato.

Di chi lo percorre legge il sentimento
e, in base a questo, cambia le vie a suo piacimento.

Siate gentili, decisi e senza paura
oppure uscire sarà una vera tortura.

Zoe lesse più volte con attenzione, poi si voltò in faccia alla siepe.
«Apriti!» ordinò, portando le mani ai fianchi.
Ma non accadde nulla.
«Okay, okay, ho capito» borbottò tra sé e sé.
E riprovò: «Caro labirinto, potresti aprirti per favore?».
Di fronte a lei, gli arbusti scricchiolarono e si schiusero pian piano, creando un varco.
Max era incredulo. «Come hai fatto?»
«Di chi lo percorre legge il sentimento e, in base a questo, cambia le vie a suo piacimento» rispose Zoe con un sorriso compiaciuto. «Il labirinto si modifica a seconda delle emozioni e dei desideri di chi lo percorre.»
«Allora, perché non si è aperto la prima volta che glielo hai chiesto?»
Zoe arrossì. «Beh, perché bisogna essere decisi e senza paura, ma anche gentili.»
Entrarono e la vegetazione si richiuse alle loro spalle, lasciandoli in uno stretto viale, contornato da siepi.
«Un labirinto non dovrebbe avere tante stradine,

tra cui è difficile orientarsi?» sbottò Max, guardandosi intorno. «Qui di strada ce n'è solo una e talmente lunga che non si vede la fine. Non ce la faremo mai a percorrerla tutta...»

Appena finì di pronunciare queste parole, le siepi si mossero e la lunga strada dritta si sdoppiò in due vie.

«Ma che razza di...»

«Smettila di lamentarti!» lo ammonì Zoe. «Altrimenti il labirinto si complicherà ancora.»

«Smettila tu, signorina Perfettina

> APPENA FINÌ DI PRONUNCIARE QUESTE PAROLE, LE SIEPI SI MOSSERO E LA LUNGA STRADA DRITTA SI SDOPPIÒ IN DUE VIE.

SoTuttoIo. Ho solo detto che questo labirinto non mi sembra un vero labirinto!»

Le strade da due divennero quattro.

«Ecco, hai visto?»

Max alzò gli occhi al cielo. «Su, su, non preoccuparti. Ora, sistemerò tutto.» Si schiarì la voce, allargò la bocca in un sorriso e disse: «Meraviglioso e illustrissimo dottor, professor Labirinto, potrebbe per favore spianarci la via verso l'uscita?».

Non si mosse una foglia.

«A quanto pare i finti complimenti non funzionano» sospirò Zoe.

«Okay, forse hai ragione» ammise Max. «E quindi che facciamo?»

«Dimmelo tu, visto che se siamo in questa situazione è solo colpa tua!»

Max avvampò. «Beh, sai che c'è? D'ora in poi ognuno per la sua strada!»

A quelle parole, le siepi emisero

uno scricchiolio sinistro seguito da degli schiocchi.
«Che succede?» domandò Zoe.
«Niente di buono» rispose Max. «Meglio se ce la diamo a gambe.»

> OGNI STRADA CHE PRENDEVANO DIVENTAVA PUNTUALMENTE UN VICOLO CIECO E LE SIEPI SI CURVAVANO SEMPRE DI PIÙ VERSO L'INTERNO.

I due si misero a correre, mentre il labirinto si trasformava furiosamente intorno a loro: ogni strada che prendevano diventava puntualmente un vicolo cieco e le siepi si curvavano sempre di più verso l'interno.
Quando la vegetazione stava ormai per imprigionarli, Zoe si fermò all'improvviso.
«Stiamo sbagliando tutto» disse, scuotendo la testa.
Max la guardò interrogativo.
«Siate gentili, decisi e senza paura» recitò Zoe.
«Gentili, non solo con il labirinto ma anche tra di noi.»
Esitò un attimo e poi aggiunse: «Scusami di non averti ascoltato quando mi hai suggerito di conservare l'ultimo Aiuto».
«E a me dispiace, e dico davvero, di averti chiamata signorina Perfettina SoTuttoIo» rispose Max.
«Anche se un po' è vero!»
Poi, cinse le spalle dell'amica e in tono solenne disse: «Con decisione e senza paura, ti chiediamo di farci uscire di qui... illustrissimo, dottor, professor Labirinto!».
Max e Zoe scoppiarono a ridere e le siepi, che ormai li circondavano come una cupola di rami attorcigliati, si schiusero, rivelando una folla urlante che festeggiava i nuovi campioni della Grande Sfida.

Fine

Io e la tecnologia

LA SCOPRO E LA USO BENE

LE BICICLETTE

Quando andiamo in bici, pedaliamo per azionare la catena che fa muovere le ruote e spinge il mezzo in avanti. Le marce servono a cambiare la distanza che la bici percorre a ogni pedalata, permettendoci di mantenere una velocità comoda sia in salita sia in discesa o in piano.

Il cambio

Il cambio consiste in una serie di ruote dentate attaccate all'asse della ruota posteriore.
I denti si inseriscono nella catena, che fa ruotare il cambio. La marcia più bassa è quella dell'ingranaggio più vicino al telaio e richiede la minor forza di pedalata: si usa per le salite.
Con la marcia più alta serve una forza maggiore e la bici farà più strada con una rotazione, cosa utile quando si pedala in discesa.

Quando si cambia marcia, la catena si sposta nell'ingranaggio selezionato.

I freni

Quando si premono le leve sul manubrio, dei sottili cavi metallici collegati alle ruote agiscono sulle ganasce dei freni. Le ganasce spingono i pattini dei freni contro il cerchione e l'attrito generato fa rallentare la bici.

L'IMPORTANZA DI STEM

INVENZIONE

Inventore: John Kemp Starley
Invenzione: Rover Safety Bicycle
Data: 1885
La storia: Il progetto della bicicletta moderna si deve all'inventore britannico John Kemp Starley. Le ruote erano di pari dimensioni. Quella posteriore era azionata da una catena e quella anteriore poteva sterzare. Rispetto ai modelli progettati in precedenza, la sua bici aveva maggior stabilità.

Le leve del cambio permettono di variare le marce. Sono collegate ai deragliatori tramite i cavi del cambio.
leve dei freni
manubrio
telaio
sellino
LA MAGGIOR PARTE DELLE BICICLETTE HA UN TELAIO "DIAMANTE" FORMATO DA TUBI CAVI DISPOSTI A TRIANGOLO. LA FORMA TRIANGOLARE È ROBUSTA E SOSTIENE IL PESO DEL CICLISTA TRA LA RUOTA ANTERIORE E QUELLA POSTERIORE.
IL "DERAGLIATORE" POSTERIORE VARIA LA MARCIA SPOSTANDO LATERALMENTE LA PARTE INFERIORE DELLA CATENA. CONTIENE UNA MOLLA CHE MANTIENE UNA TENSIONE COSTANTE SULLA CATENA.
cambio
pedali
IL DERAGLIATORE ANTERIORE SPOSTA LA CATENA DA UN INGRANAG-GIO ALL'ALTRO.
catena
ruote

COMUNICAZIONI URGENTI

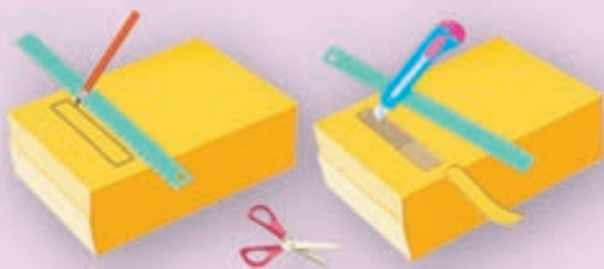
L'OCCORRENTE

- SCATOLA DI CARTONE
- RIGHELLO
- MATITA
- TAGLIERINO
- FORBICI
- SPAGO
- NASTRO ADESIVO
- CARTA COLORATA E BIANCA
- COLLA
- PENNARELLI

TI PIACE RIMANERE IN CAMERA CON LA PORTA CHIUSA A LEGGERE, STUDIARE O GIOCARE SENZA DISTRAZIONI. PER COMUNICAZIONI URGENTI PUOI METTERE UNA CASSETTA DELLA POSTA FUORI DALLA STANZA. SEGUI LE ISTRUZIONI E REALIZZANE UNA PERSONALE E FANTASIOSA.

FATTO!

ATTENZIONE! FATTI AIUTARE DAI GRANDI

Ideazione e illustrazioni di Chiara Bigatti

1 Prendi una scatola di cartone (tipo cereali). Disegna un rettangolo abbastanza **largo** come nell'esempio in modo da poterci infilare delle **buste.** Ritaglia con forbici o taglierino lungo la linea tracciata e crea una **fessura** (fatti aiutare da un adulto).

2 Sotto la fessura disegna lo **sportello,** taglia lungo **tre linee** come nel disegno con taglierino e **righello** (fatti aiutare da un adulto).

buca

annoda

3 Fai due **forellini** (uno per parte) sul retro della scatola in alto. Taglia un pezzo di spago. Passa lo spago nei due buchi e fissalo con un **nodino.** Chiudi bene le aperture della **scatola** con nastro adesivo.

4 Ricopri la scatola con pezzi di carta **colorata** e bianca come un **collage.** Fai attenzione ai tagli delle aperture (piega la carta incollando una parte all'interno). Sulla **carta** bianca colora con pennarelli.

5 Fai due fori distanziati nello **sportello.** Infila le estremità di uno spago nei due buchi frontali con nel mezzo una **perlina.** Lega con un nodino le **due estremità** verso l'interno. Puoi aprire lo sportello facilmente ritirando la posta urgente.

6 Ritaglia un rettangolo e scrivi sopra **POSTA** o ritaglia delle lettere da incollare direttamente sullo **sportello.** Appendi la cassetta all'esterno della stanza, su una maniglia o **chiodino.** Quando senti dire "postaaaa" sai che dentro la scatola c'è una letterina per te.

La forza di un sogno

Un colpo di spada, un dolore profondo, il ricordo dello sguardo dell'uomo che lo aveva ferito. Da quel giorno le parole non uscirono più veloci e libere dalla bocca di Nicolò che, per tutti, divenne "Tartaglia". Ma se la voce si inceppava, non così i numeri, le misure, le operazioni che nella sua mente si muovevano con facilità.

Nicolò era curioso di tutto. Non perdeva occasione per scoprire e apprendere da chiunque avesse una qualche conoscenza. Intelligente e determinato, trasformò la sua ferita in una spinta che lo portò a inseguire il suo sogno con tutte le forze. **Il mio nome è TARTAGLIA** (Editoriale Scienza, € 11,00) racconta la sua storia, quella di un ragazzino che divenne uno dei più grandi uomini di scienza del Cinquecento.

L'energia in uno scatto

Che cos'è l'energia? Termica, cinetica, elettrica... L'energia attraversa e anima le nostre giornate. Attiva gli elettrodomestici, alimenta e carica gli smartphone, illumina le case, ma allo stesso tempo stuzzica alcune domande. Come potresti fare le stesse cose senza energia? Quante volte ti sei trovato senza energia? Hai mai assistito a uno spreco eccessivo di energia?

ATIR, Fondazione AEM, Teatro Carcano, in collaborazione con il fotografo **Marco Garofalo,** propongono il concorso fotografico **SCATTI DI ENERGIA.** Rivolta agli studenti della scuola secondaria, l'iniziativa invita i partecipanti a scattare fotografie e a scrivere didascalie che mostrino e riproducano la propria idea di energia, di risparmio o di spreco energetico. Per concorrere c'è tempo fino al **31 maggio**: scopri il bando su **fondazioneaem.it/concorso-scatti-energia/.**

A stimolare la partecipazione e la creatività, ecco alcuni scatti provenienti da **Energy Stories.** Si tratta di un progetto fotografico di **Marco Garofalo** che in Africa, Sud America e India raccoglie immagini per raccontare cosa sia l'accesso all'energia: uno degli obiettivi di sviluppo sostenibile delle Nazioni Unite per il 2030.

Riflessi attentissimi!

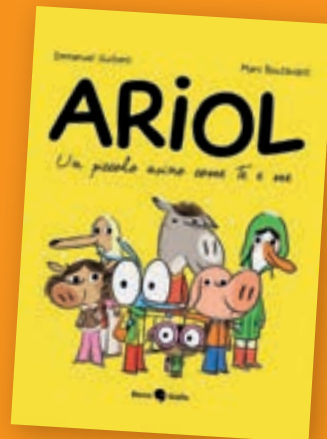
Concentrazione, colpo d'occhio e velocità! Chi riuscirà ad aggiudicarsi le sfide di questo divertentissimo gioco? È **Taco Gatto Capra Cacio Pizza** (Ghenos Games, € 12,90)! Osserva la carta che appare, tieni a mente le cinque parole, prepara la mano per colpire la pila in mezzo al tavolo. Vince chi si libera per primo delle carte che ha in mano. Non mancheranno grandi risate!

… nell'armadio

LE AVVENTURE DI UN ASINELLO E I SUOI AMICI

Questa settimana sfiliamo dall'armadio una collezione di fumetti divertentissimi: le avventure di un asinello azzurro, dei suoi compagni di scuola e della sua famiglia… È **Ariol!**

Con i suoi occhialoni inconfondibili, Ariol vive in periferia con papà e mamma; il maiale Ramono è il suo migliore amico, mentre Petula è una graziosa vitellina, la compagna di classe di cui è innamorato. Non può mancare il suo supereroe preferito: il Cavalier Cavallo!

Sono dieci i volumi di questa allegra e spensierata serie. Il primo si intitola **Ariol – Un piccolo asino come te e me** (Becco Giallo, € 12,00).

… sul calendario

UN ANNIVERSARIO SPAZIALE

Cinquant'anni fa, come oggi, veniva lanciato Skylab 1, la prima stazione spaziale statunitense. Era il **14 maggio 1973,** ma qualche mese prima i cosmonauti dell'Unione Sovietica avevano battuto sul tempo gli americani spedendo in orbita Saljut 1, la prima stazione spaziale a essere lanciata dalla Terra.

Sia Saljut 1 che Skylab 1 furono inviate senza equipaggio e solo in missioni successive cosmonauti e astronauti le raggiunsero. Quelli erano gli anni segnati da un'accesa competizione astronomica. Oggi astronauti americani e cosmonauti russi, insieme ai colleghi di altre nazionalità, si trovano insieme a bordo della Stazione Spaziale Internazionale.

Trovato per te

CHE C'È DI NUOVO

PASSAPAROLA

Ciao «Il Giornalino», oltre alla saga di Harry Potter, vorrei consigliare quella di Magic Animals: 8 libri che parlano di due bambine che entrano in un mondo magico dove vivono solo animali e dove le bambine devono sconfiggere una strega cattiva e i suoi alleati per salvare questo mondo.

Bianca

Ciao Giò Blogger, mi chiamo Liliana e ho 9 anni. Vorrei dirti che mi piacciono le storie dei miti e un libro che mi è piaciuto tanto è Le Metamorfosi di Ovidio perché si raccontano gli dèi dell'Olimpo e le loro trasformazioni straordinarie. Il racconto che mi piace di più è quello di Aracne.

Ciao da Liliana

C'È UN POSTO CHE VI È PIACIUTO TANTO E VOLETE SUGGERIRE UNA VISITA AI LETTORI DE «IL GIORNALINO»? FATECELO SAPERE, MANDATECI UNA FOTO E... PASSAPAROLA!

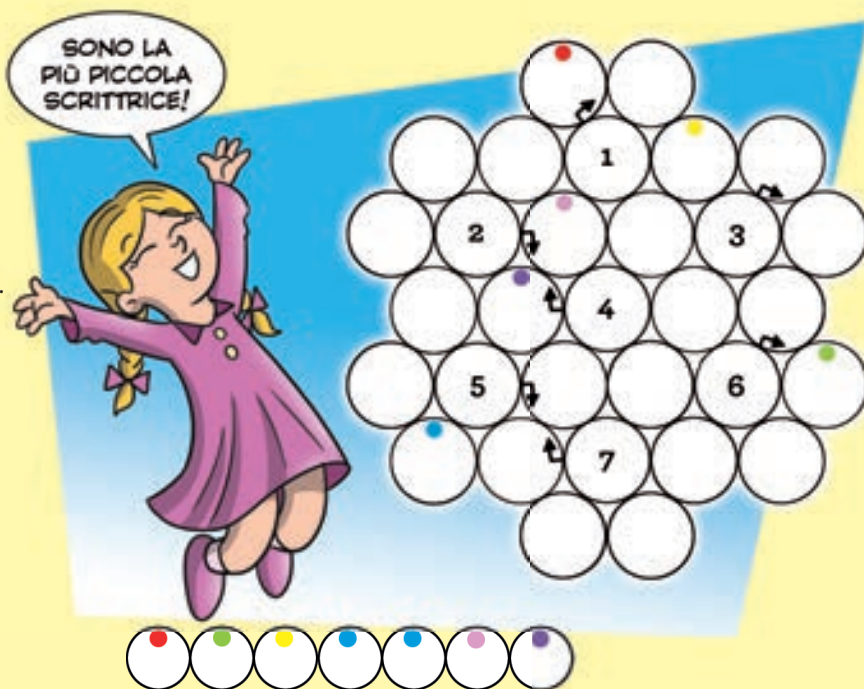
Multa salata

La multa più salata pagata per un libro restituito con ritardo è di 345,14 dollari. Venne pagata da una certa **Emily Canellos Simms** per un libro preso in prestito dalla madre, ma restituito dopo diversi anni. Per trovare quanti, cancella da ciascuna parola la lettera di troppo e riportala nei cerchi in basso al numero corrispondente.

Giovane scrittrice

La più giovane scrittrice al mondo ad aver pubblicato un libro è **Dorothy Straight**. Scrivi nello schema le risposte alle definizioni partendo dalle frecce e girando in senso orario, poi riporta le lettere nei cerchi in basso al colore corrispondente. Leggerai quanti anni aveva quando ha pubblicato *How the world began.*

Definizioni

1. Si appende al muro - **2.** Il luogo per coltivare le rose - **3.** Contrario di opaca - **4.** Comando - **5.** Vasto, ampio - **6.** Gli abitanti di Cuba - **7.** La salsa per insaporire i cibi, spesso usata nell'hot dog.

Quanti libri!

La **Biblioteca del Congresso**, a Washington, è una delle più grandi al mondo per numero di volumi conservati. Per sapere quanti libri ci sono, cancella dallo schema in orizzontale, verticale, diagonale e nei due sensi le parole date, poi leggi le lettere rimaste.

CARTA - ELENCO
FOGLI - INDICE
LUOGO - OGGI
PAGINE - VALORE
VOLUMI - VOTO

Tutte... meno una!

Accoppia le metà dei libri in base al colore e leggi le lettere secondo la numerazione. Scoprirai il nome di una particolare forma di testo che prevede l'esclusione di una lettera. Lo scrittore **Georges Perec** ha scritto il romanzo *La scomparsa* senza mai utilizzare la lettera **e**, per tutte le 300 pagine del racconto.

Libro... per giganti!

Il libro più grande e pesante al mondo si trova a **Dubai** e misura 5 metri per 8. Per trovare quanti chili pesa, cancella dagli schemi le lettere che formano i nomi delle corrispondenti figure, poi leggi le lettere rimaste.

Occhio alla bozza!

Scrivi sui trattini le lettere dei pezzi corrispondenti nella scena. Scoprirai cosa è successo alla prima bozza del manoscritto *Uomini e topi* di **John Steinbeck**.

Vietato nella zona di...

Nella provincia dello Hunan, in **Cina**, è stato vietato il libro *Alice nel Paese delle Meraviglie*. Il motivo è che gli animali, nel libro, fanno qualcosa di impensabile nella realtà e non possono essere messi sullo stesso livello delle persone perché ritengono che... trova la ragione cancellando dallo schema le lettere che si trovano nei quadretti con i colori dati sotto, poi leggendo le lettere rimaste.

Libro da record

Risolvi il cruciverba per sapere quanti anni fa fu stampato il **libro più piccolo** del mondo, grande poco più di un centimetro e mezzo per uno.

Orizzontali:

1. Il colore dell'erba - **6.** La più grande e importante arteria del corpo umano - **7.** Dopo il novantanove - **8.** Che riguarda il comportamento morale.

Verticali:

1. Il suono prodotto dall'uomo per parlare - **2.** Gracidano nello stagno - **3.** Dottore nella busta - **4.** Più che coraggiosi - **5.** Non malato.

Frase... infinita!

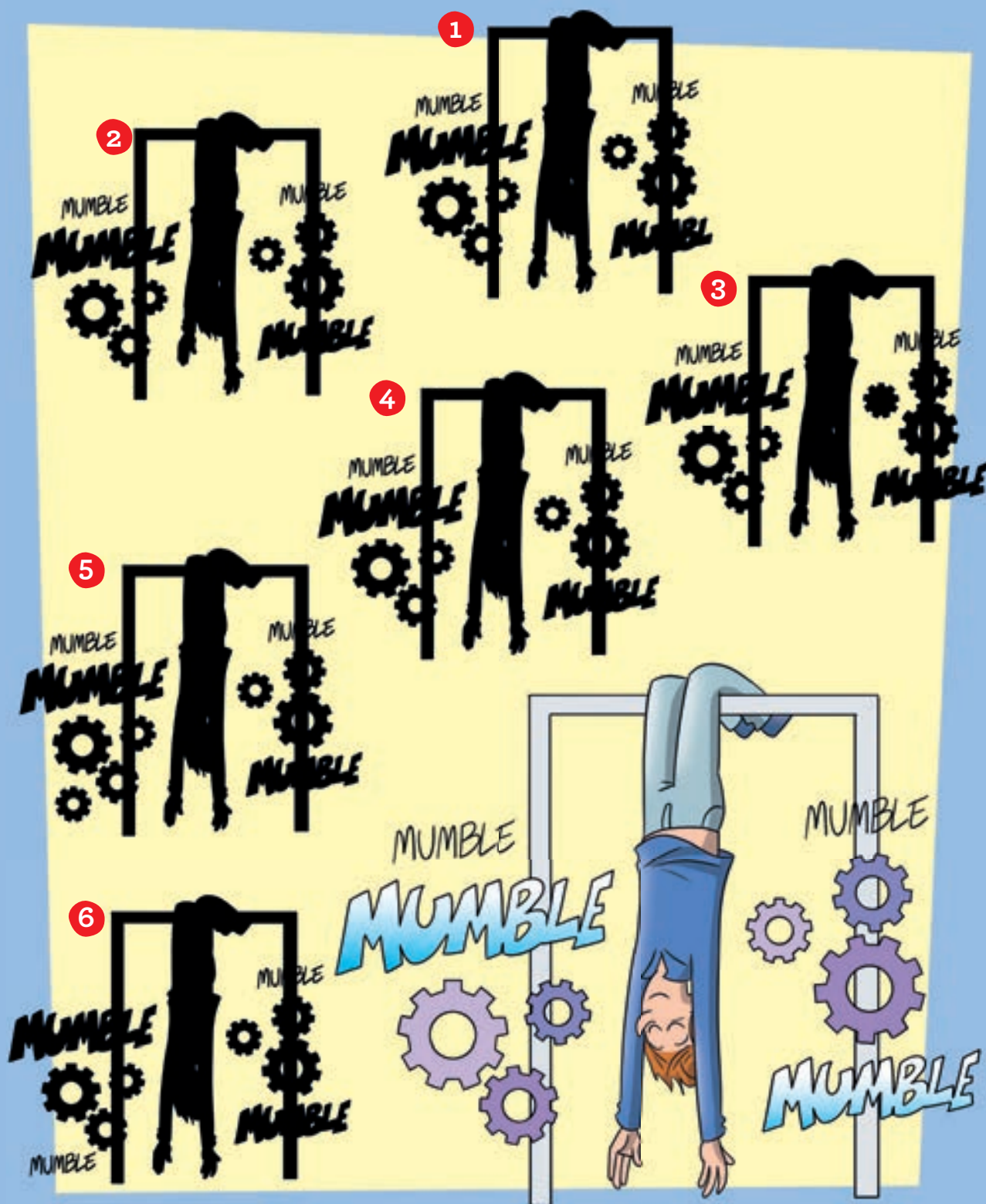
BISOGNA PRENDERE FIATO PER LEGGERLA TUTTA!

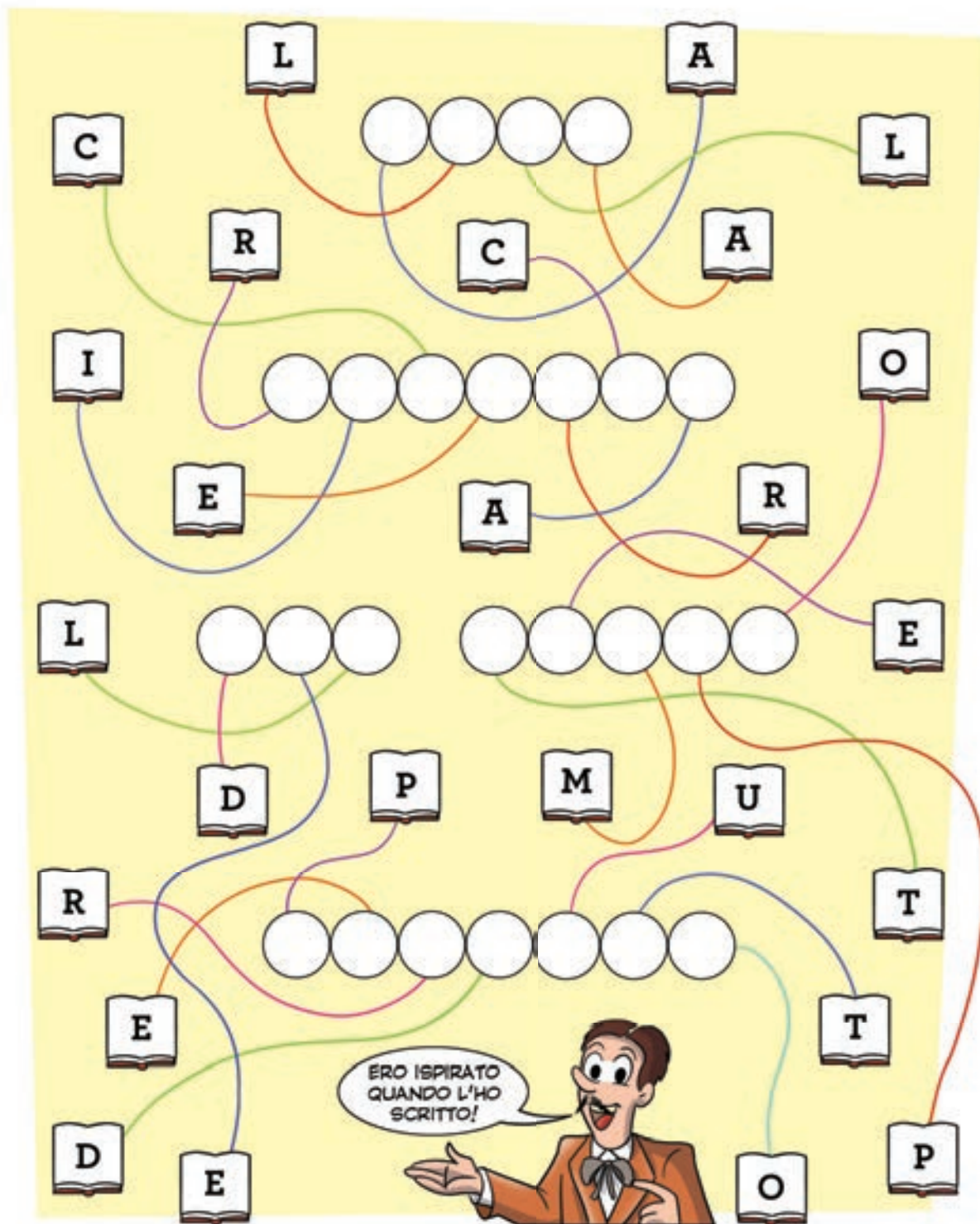
Ne *I miserabili*, romanzo di **Victor Hugo**, c'è una frase lunghissima che arriva al punto solo dopo molte parole. Riporta nel modo giusto le lettere nelle colonne a destra, poi leggi e troverai il record di quella frase.

C	M	O	P	È	O
T	D	O	A	S	A
T	C	N	E	T	O
O	E	T	N	T	V
T	E	A	P	I	R
O	E			R	L

				E	
		V			
I					

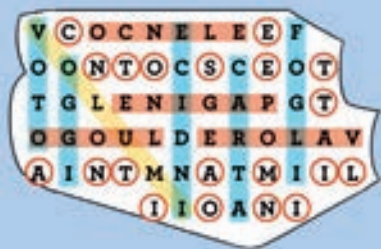
Strano sistema

Per superare il blocco dello scrittore e farsi venire idee, il famoso romanziere **Dan Brown** si mette a testa in giù. Trova l'ombra giusta della scena che ricorda quell'abitudine.

Lunghissimo romanzo

Riporta nei cerchi le lettere seguendo i fili. Leggerai il titolo del romanzo più lungo al mondo, scritto da **Marcel Proust**, che comprende sette volumi per oltre quattromila pagine.

Soluzioni

Multa salata
Le parole sono: 1. autore, 2. finale, 3. scrittura, 4. racconto, 5. pagine, 6. indice, 7. copertina, 8. quaderno.
QUARANTASETTE.

Giovane scrittrice
1. Quadro - 2. Roseto - 3. Lucida - 4. Ordine - 5. Esteso - 6. Cubani - 7. Senape.
QUATTRO.

Quanti libri!
CENTOSETTANTA MILIONI.

Tutte... meno una!
LIPOGRAMMA.

Libro... per giganti!
Le figure sono: 1. gatto, 2. pizza, 3. torta, 4. gomma, 5. cocco, 6. treno, 7. pesce.
MILLECINQUECENTO CHILI.

Occhio alla bozza!
È STATA MANGIATA DAL SUO CANE.

Vietato nella zona di...
GLI ANIMALI NON POSSONO PARLARE.

Libro da record
CENTOVENTISEI.

V	E	R	D	E	■	S
O	■	A	O	R	T	A
C	E	N	T	O	■	N
E	■	E	T	I	C	O

Frase... infinita!
È COMPOSTA DA OTTOCENTOVENTITRÉ PAROLE.

È	C	O	M	P	O
S	T	A	D	A	O
T	T	O	C	E	N
T	O	V	E	N	T
I	T	R	E	P	A
R	O	L	E		

Strano sistema
È giusta l'ombra numero 4.

Lunghissimo romanzo
ALLA RICERCA DEL TEMPO PERDUTO.

NEL PROSSIMO NUMERO

21 maggio 2023

ABBONATI SUBITO
Abbonarsi è facile e conveniente

- Telefona al Servizio Clienti 02/48.02.75.75 dal lunedì al venerdì, dalle ore 8.30 alle 18.00; oppure
- Invia una e-mail a: abbonamenti@stpauls.it
- Collegati al sito www.edicolasanpaolo.it
- Invia un fax al numero 0173/29.64.23 attivo 24 ore su 24
- Scrivi per posta a:

Periodici San Paolo
Servizio Abbonamenti
Piazza San Paolo, 14 – 12051 Alba (CN)

QUANTO COSTA L'ABBONAMENTO

L'abbonamento a 51 numeri costa **€82,00** (+ € 9,90 spese di spedizione), si paga tramite versamento dell'importo su c/c postale n. 10624120 intestato a: Periodici San Paolo S.r.l. Servizio Abbonamenti, Piazza San Paolo, 14 – 12051 Alba (CN). L'abbonamento può decorrere da qualsiasi numero dell'anno.

ESTERO - (abbonamento annuo 51 numeri)
Per abbonarsi inviare un assegno non trasferibile, tramite raccomandata, corrispondente all'importo di **€ 188,00** per l'Europa o di **€ 228,00** per il resto del mondo.

CAMBIO INDIRIZZO
Il cambio di indirizzo è gratuito. Scrivere allegando l'etichetta di ricevimento rivista, o compilare il modulo all'indirizzo Internet.
www.edicolasanpaolo.it

TRATTAMENTO DEI DATI
REGOLAMENTO UE 679/2016

Il titolare del trattamento dei dati è Editoriale San Paolo, Piazza San Paolo, 14 – 12051 Alba (CN) e contitolare Periodici San Paolo S.r.l.
Per ulteriori info: privacy@stpauls.it

Piazza San Paolo 14
12051 Alba (CN)
www.ilgiornalino.org
ilgiornalino@ilgiornalino.org

IL GIORNALINO

DIREZIONE
Direttore responsabile
Simone Bruno
(direzione@ilgiornalino.org)

Crediti:
pp. 8-13 Estratto da *La banda del pallone*. Collana Tipitondi. Testi e illustrazioni © 2023 Martini-De Marco/Tunué – Tutti i diritti riservati www.tunue.com.
pp. 20-27 Estratto da *Pablo – L'arte dell'amicizia*, first published in USA by Henry Holt and Company in 2021 Copyright 2021 by Remy Lai Per l'edizione italiana Copyright 2022 Tunué S.r.l
pp. 36-37 Una data storica!, Geo quiz, Pizzico di scienza di Alberto Galotta.
pp. 38-41 Come fanno gli animali?, Strumenti della scienza di Elena Gatti.
pp. 46-47 © Arcturus Holdings Limited – Traduzione di Elena Gatti.
iStock (pp. 18, 19, 37, 38, 39, 41); Reuters (pp. 28, 29).

EDITORIALE SAN PAOLO S.r.l.
Piazza San Paolo 14 - 12051 Alba (CN)

Direttore Editoriale Gruppo San Paolo: **Carlo Cibien**

Group Publisher: **Marco Basile**
marco.basile@stpauls.it

Unità tematica editoriale ragazzi ed educazione
Product Manager: **Marta Dellisanti**
marta.dellisanti@stpauls.it

Pubblicità: **Publiepi** (divisione pubblicità Periodici San Paolo S.r.l.) - tel. 02/4807.1 - fax 02/4807.23.60
publiepi@stpauls.it

CONCESSIONARIA ESCLUSIVA PER LA PUBBLICITÀ:
PIEMME SPA
Sede di Roma: Corso Francia, 200 – 00191 Roma
tel. 06.377081 - segreteriacentrale@piemmeonline.it

Sede di Milano: via Carlo Poma, 41 - 20129 – Milano
tel. 02.757091 -segreteriacentralemi@piemmeonline.it

Area Nazionale
Campania: CIRINO ALESSANDRO
alessandro.cirino@piemmeonline.it; Tel. 324 798 8130
Emilia Romagna e Marche: MICHELE STELLA
michele.stella@piemmeonline.it; *Tel. 335.6640227*
Lazio: CARDONE LUCA
luca.cardone@piemmeonline.it; Tel. 06 377081
Piemonte: CANTAMESSA ALESSIO
alessio.cantamessa@piemmeonline.it; tel. 335.8108605
Puglia, Molise, Basilicata, Calabria, Sicilia e Sardegna: DE FILIPPIS GIOVANNA
giovanna.defilippis@piemmeonline.it; tel. 344.0938435

Toscana: CIBODDO ELISABETTA
elisabetta.ciboddo@piemmeonline.it; tel. 339 568 5505
Triveneto: BRAND MEDIA srl - FRANCESCO FRANCO
brandmedia@piemmeonline.it; tel. 348.5223603
Triveneto: TAVAGLIONE SILVANA
silvana.tavaglione@piemmeonline.it; tel. 335 527 3635

Area Locale
Campania, Calabria: D'ALTERIO FULVIO
fulvio.dalterio@piemmeonline.it; tel. 348.9305247
Lazio, Marche, Abruzzo, Umbria, Triveneto: AVIGLIANO FRANCESCO
francesco.avigliano@piemmeonline.it; tel. 06 - 37708406
Puglia: DE FILIPPIS GIOVANNA
giovanna.defilippis@piemmeonline.it; tel. 344.0938435

Distributore esclusivo per l'Italia:
M-DIS DISTRIBUZIONE MEDIA S.P.A.
Via Cazzaniga 19 - 20132 Milano - tel. 02/2582.1
Distribuzione per l'estero:
JOHNSONS INTERNATIONAL NEWS ITALIA S.P.A.
Via Valparaiso, 4 - 20144 Milano
telefono +39/02.43.98.22.63;
fax +39/02.43.91.64.30; johnsons@tin.it

Stampato presso lo stabilimento
Rotolito Spa - via Sondrio, 3
20096 - Pioltello (MI)

EDITORE
EDITORIALE SAN PAOLO S.r.l.
Piazza San Paolo, 14
12051 Alba (CN)

Federazione Italiana Editori Giornali
Pubblicazione registrata presso
il Tribunale di Alba il 13-1-1969, n. 316

PARLARE COL CUORE

Settimana della Comunicazione
www.settimanadellacomunicazione.it

Patrocini

Enti paolini coinvolti

Media Partner

Sostenitore